

Vorausinformationen zum „Internationalen Jagdhornbläserwettbewerb 2018 im Schloss Kremsegg“- Kremsmünster am 19. Mai 2018

**Für gemischte Gruppen („G“) und reine Pless- oder Parforcegruppen („P“)
sind folgende Stücke vorgesehen:**

1. Signale:

Vor dem Auftritt zieht jeder Hornmeister seine Stücke für den Vortrag; die Stücke sind Jagdleitsignale (Sammeln der Jäger, Aufmuntern zum Treiben, Aufbruch zur Jagd), Hochwildsignale (Hirsch tot, Gams tot, Sau tot) und Niederwildsignale (Reh tot, Flugwild tot, Fuchs tot);

In der Beispielsliste sind die 16 beim Wettbewerb möglichen Varianten angeführt:

1	Sammeln der Jäger	Hirsch tot	Reh tot
2	Sammeln der Jäger	Hirsch tot	Fuchs tot
3	Sammeln der Jäger	Gams tot	Reh tot
4	Sammeln der Jäger	Gams tot	Fuchs tot
5	Sammeln der Jäger	Sau tot	Flugwild tot
6	Sammeln der Jäger	Sau tot	Fuchs tot
7	Aufmuntern zum Treiben	Hirsch tot	Reh tot
8	Aufmuntern zum Treiben	Hirsch tot	Fuchs tot
9	Aufmuntern zum Treiben	Gams tot	Reh tot
10	Aufmuntern zum Treiben	Gams tot	Fuchs tot
11	Aufmuntern zum Treiben	Sau tot	Flugwild tot
12	Aufbruch zur Jagd	Hirsch tot	Reh tot
13	Aufbruch zur Jagd	Hirsch tot	Fuchs tot
14	Aufbruch zur Jagd	Gams tot	Reh tot
15	Aufbruch zur Jagd	Gams tot	Fuchs tot
16	Aufbruch zur Jagd	Sau tot	Flugwild tot

2. **Pflichtstück:**

Oberösterreichische Jagdfanfare (jeweils komponiert für „G“ und „P“) in den Schwierigkeitsstufen „schwer“ und „mittel“; diese werden bereits jetzt veröffentlicht und können heruntergeladen werden. Komponiert wurde dieses Stück von Franz Kastenhuber.

3. **Selbstwahlstück:**

Grundlage für die Einstufung ist die Liste des NÖ Landesjagdverbandes – bitte aktuell heruntergeladen unter:

<http://www.noeljv.at/fachbereiche-projekte/jagdhornblaeser/noten>

- Gruppen, die in „schwer“ teilnehmen, dürfen als Selbstwahlstück ein Stück mit der Einstufung „mittel“ oder „schwer“ spielen – Einstufung: 2 – 3.
- Gruppen, die in „mittel“ teilnehmen, dürfen als Selbstwahlstück ein Stück mit der Einstufung 1 und 2 verwenden.
- Neue, nicht eingestufte Stücke müssen bei der Anmeldung zum Jagdhornbewerb mitgesandt werden und werden neu eingestuft.
-

Für die Gruppen in „Es“ sind folgende Stücke vorgesehen:

1. **Einstimmiges Signal:**

„Reh tot“ – Signal aus Niederösterreich

2. **Pflichtstück:**

Schwer: „Jagdlich Festfanfare“ von Anton O. Sollfelner

Mittel: „Festlicher Jagdhorngruß“ von Anton O. Sollfelner

3. **Selbstwahlstück:**

Ebenfalls aus der Selbstwahlliste des NÖ Jagdverbandes entsprechend des Schwierigkeitsgrades – schwer oder mittel – auszuwählen.

<http://www.noeljv.at/fachbereiche-projekte/jagdhornblaeser/noten>

Die Pflichtstücke können (mit Einzelstimmen) von der Homepage des LJV heruntergeladen werden.

Die detaillierte Ausschreibung für den internationalen Jagdhornbläserwettbewerb 2018 im Schloss Kremsegg erfolgt im November 2017. Dann ist eine Anmeldung möglich!

Franz Kastenhuber (Landeshornmeister) – Oktober 2017

Anhang: **Pflichtstücke**

Pflichtstücke Gemischt („G“):

OÖ Jagdfanfare schwer – von Franz Kastenhuber

OÖ Jagdfanfare mittel – von Franz Kastenhuber

Pflichtstücke rein Parforce oder Pless („P“):

OÖ Jagdfanfare schwer – von Franz Kastenhuber

OÖ Jagdfanfare mittel – von Franz Kastenhuber

Pflichtstücke ES („Es“):

Schwer: „Jagdlich Festfanfare“ von Anton O. Sollfelner

Mittel: „Festlicher Jagdhorngruß“ von Anton O. Sollfelner

Einstimmiges Pflichtsignal (für alle Gruppen): - wird noch ergänzt!